Chameleon SatinTones

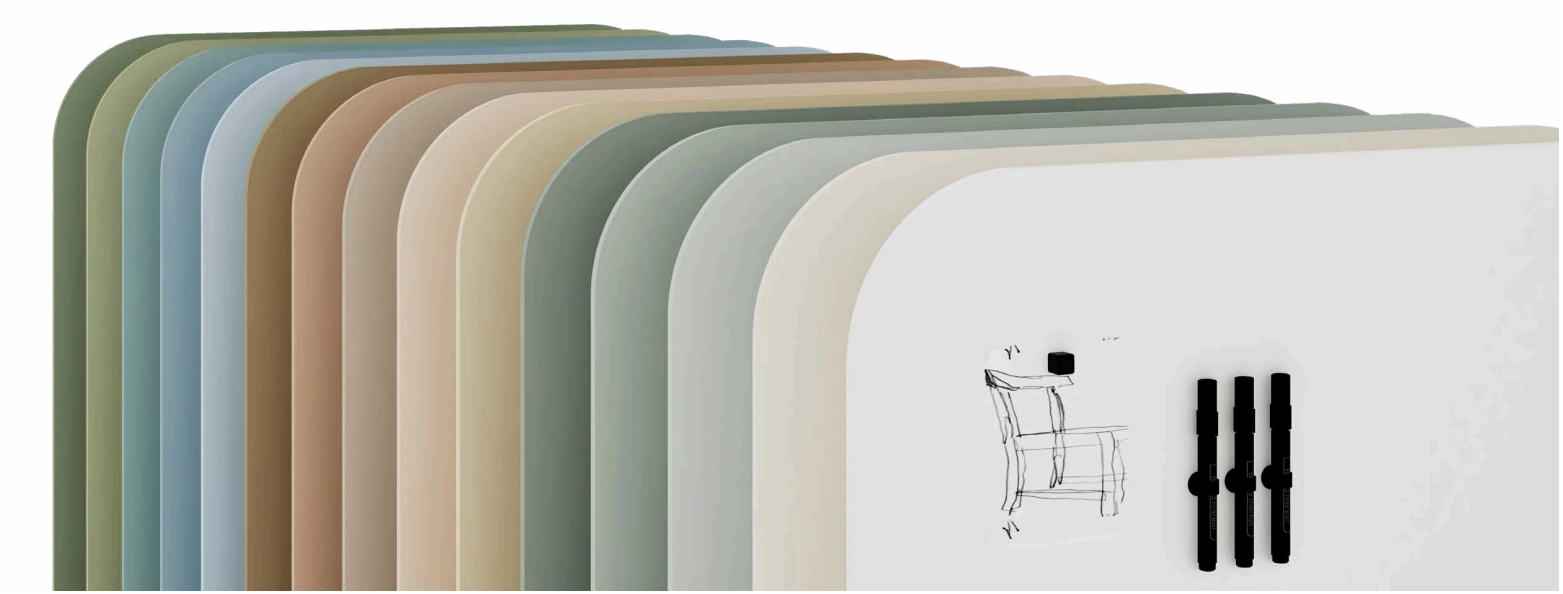
Superficies de escritura mate de colores para interiores arquitectónicos

1. La historia detrás de SatinTones

La arquitectura es equilibrio entre materiales, luz y color. En interiores cuidadosamente diseñados, una pizarra blanca tradicional con superficie blanca brillante puede romper ese equilibrio. Atrae la atención visual, refleja la luz y, a menudo, se percibe como un elemento técnico en lugar de una parte natural del diseño.

Con SatinTones, Chameleon presenta un nuevo enfoque de las pizarras blancas. Superficies de escritura de acero cerámico mate en 15 colores sutiles que se integran de forma natural en los diseños arquitectónicos y de interiores. La superficie tiene un aspecto suave y no reflectante, y mantiene las propiedades de escritura y borrado en seco de alta calidad del acero cerámico.

En lugar de ser un elemento funcional independiente, la superficie de escritura pasa a formar parte de la paleta de materiales del espacio. Una superficie que favorece la colaboración, el pensamiento visual y la comunicación sin dominar el diseño interior.



2. Material y colores

SatinTones combina la durabilidad del acero cerámico con un acabado mate especialmente desarrollado. El resultado es una superficie de escritura de alta calidad con un aspecto suave, que refleja una luz mínima y es adecuada para un uso diario intensivo. La superficie es resistente a los arañazos, fácil de limpiar y conserva su color y su calidad durante muchos años.

El material cuenta además con la certificación Cradle to Cradle Certified Bronce y está diseñado pensando en la longevidad. Esto hace de SatinTones no solo una elección estética, sino también sostenible dentro de los proyectos de interiorismo modernos.

La colección consta de quince colores cuidadosamente seleccionados, cada uno vinculado a un código NCS. La paleta va desde tonos neutros claros hasta verdes suaves, azules y tonos cálidos terrosos. Estos colores están desarrollados para combinar armoniosamente con materiales de uso habitual en arquitectura e interiorismo, como la madera, los textiles, la piedra natural y los paneles acústicos.

Gracias a esta paleta de colores sutil, la superficie de escritura pasa a formar parte de forma natural de la paleta de materiales de un espacio. Así, no es solo un elemento funcional, sino también parte integral del diseño interior.

Resumen de colores

S200 Satin Snow S 0500-N	**S201** Satin Stone S 1502-G50Y	**S202** Satin Aqua S 0515-R90B	**S203** Satin Leaf S 2010-G70Y	**S204** Satin Almond S 1010-Y20R
S205 Satin Blossom S 1005-Y50R	**S206** Satin Ivory S 1005-G80Y	**S207** Satin Meadow S 2005-G20Y	**S208** Satin Heron S 3005-G20Y	**S209** Satin Sandstone S 2005-Y50R
S210 Satin Dune S 2010-Y50R	**S211** Satin Caramel S 3010-Y20R	**S212** Satin Sky S 2010-B	**S213** Satin Lagoon S 2010-B50G	**S214** Satin Sage S 3010-G30Y

3. Por qué los arquitectos eligen SatinTones

Superficie mate con reflejos mínimos

La superficie mate de acero cerámico reduce los reflejos de luz y garantiza una legibilidad óptima, incluso en espacios con mucha luz natural.

Experiencia de escritura natural

El acero cerámico ofrece una escritura controlada y cómoda, a diferencia de la superficie extremadamente lisa del vidrio.

Mayor libertad de diseño

SatinTones puede fabricarse en una amplia variedad de tamaños y formas. Ideal para soluciones a medida, como paredes enteras de pizarra o conceptos de interiorismo integrados.

Material robusto y duradero

El acero cerámico es muy resistente a los arañazos, duradero y apto para un uso diario intensivo.

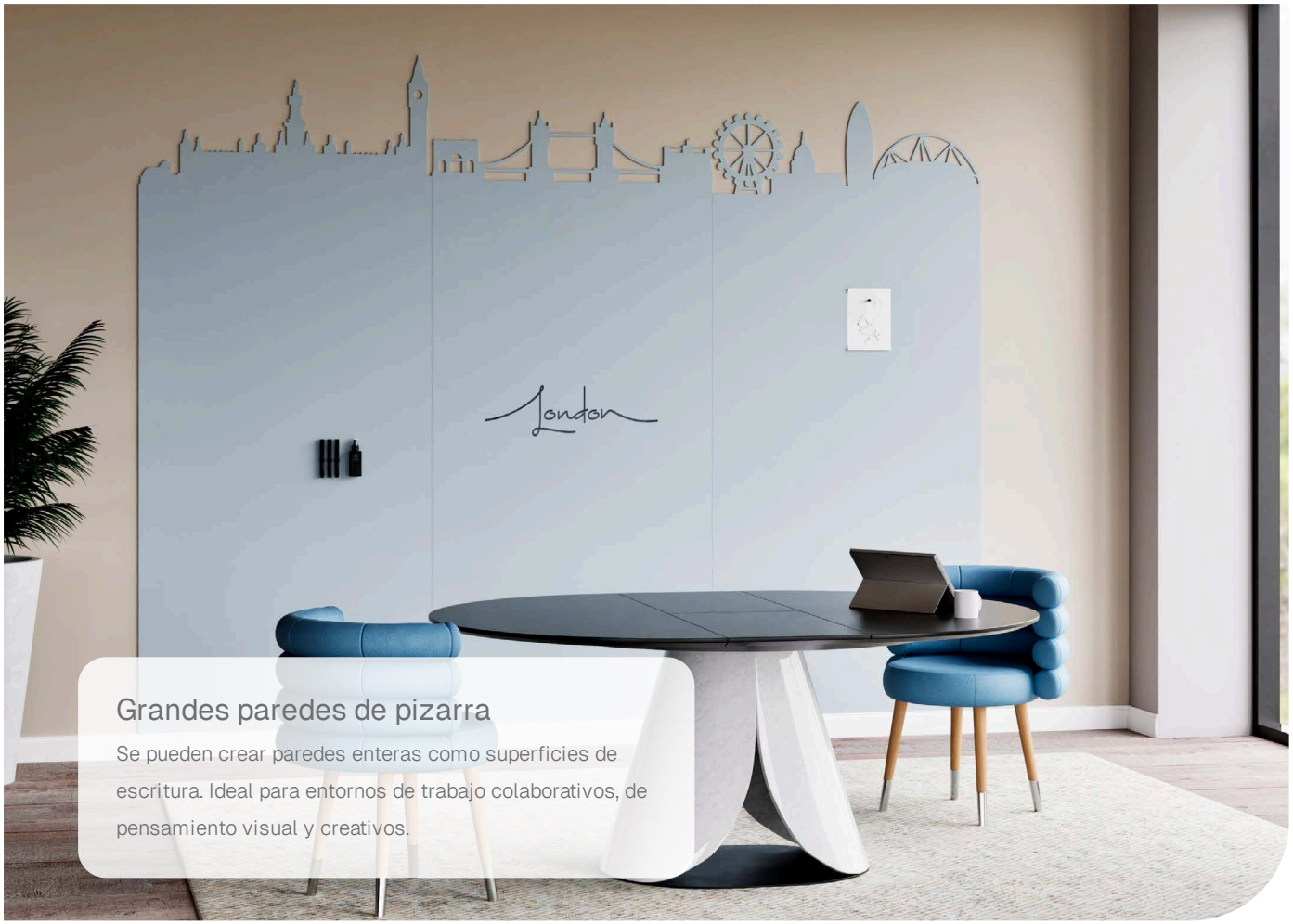
Instalación rápida gracias al sistema de montaje magnético

El sistema de montaje magnético permite una instalación rápida y precisa, y garantiza que los paneles puedan sustituirse fácilmente si fuera necesario.

	SatinTones Pizarras sedosas de colores Mejor opción	Pizarras de cristal
Superficie	Acero cerámico de bajo brillo	Vidrio templado de seguridad
Experiencia de escritura	Escritura suave y natural	Escritura resbaladiza y poco natural
Reflejos	Superficie antirreflejos para una legibilidad perfecta	Reflejos molestos
Borrado	Borrado sin esfuerzo y sin marcas	Borrado sin esfuerzo y sin marcas
Personalización	Personalizable en cualquier forma o tamaño.	Limitado en formas y tamaños.
Opciones de color	Colores sutiles que se integran en cualquier interior	Colores intensos con acabado brillante
Facilidad de instalación	Ligero y de instalación rápida	Pesado y frágil
Seguridad	Irrompible y resistente	Propenso a roturas
Posicionamiento de precio	Una inversión inteligente en calidad premium	Alto, especialmente en versiones mate

4. Libertad de diseño con SatinTones

Cada espacio requiere una solución que encaje con el diseño interior. Por eso SatinTones ofrece amplias posibilidades de aplicación e integración a medida.



Grandes paredes de pizarra

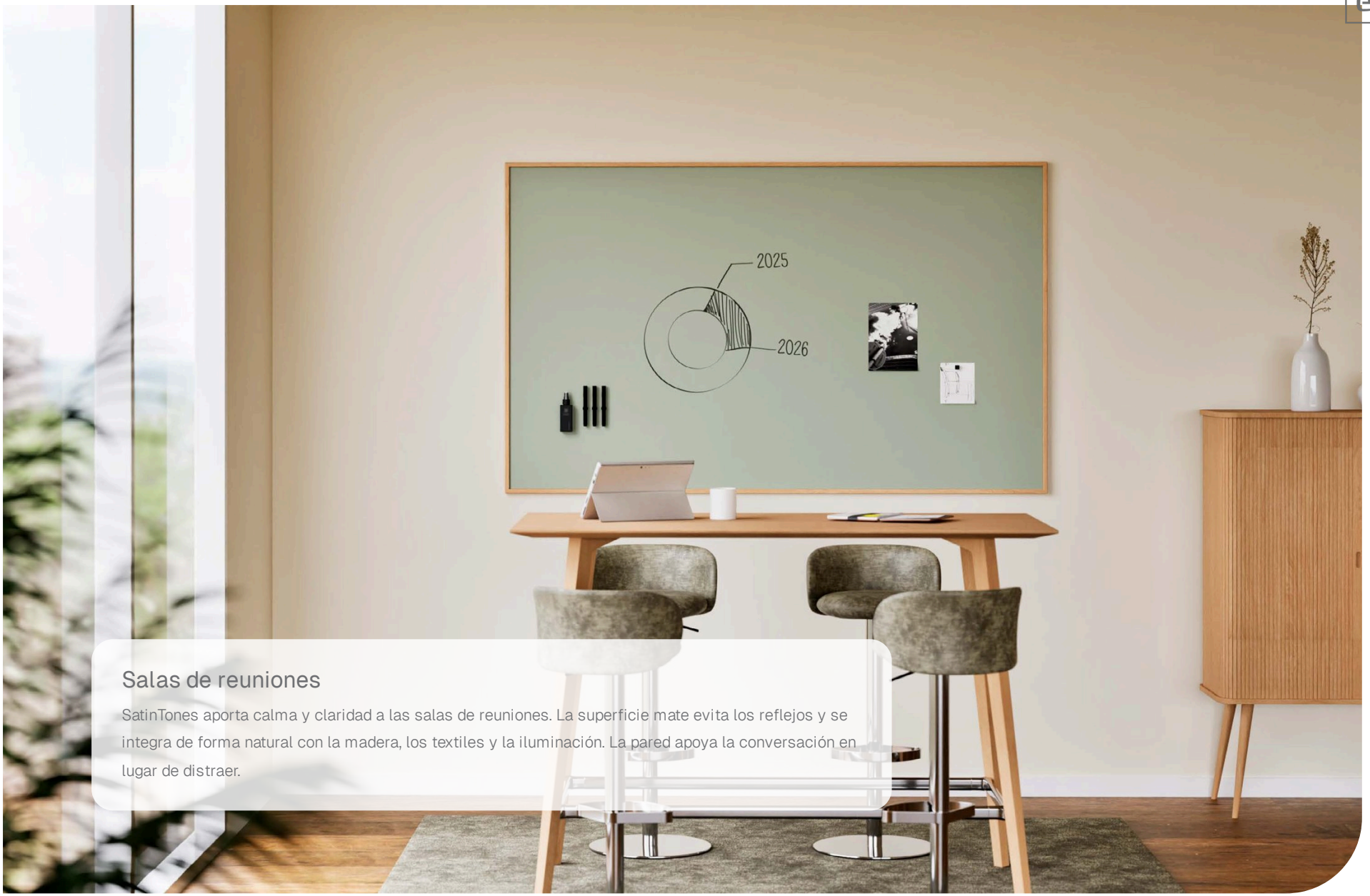
Se pueden crear paredes enteras como superficies de escritura. Ideal para entornos de trabajo colaborativos, de pensamiento visual y creativos.

Formas y recortes

SatinTones puede aplicarse en una gran variedad de formas para que la superficie de escritura se alinee con la arquitectura del espacio.

Integración en mobiliario o paneles de pared

La superficie puede integrarse en mobiliario a medida, armarios o paneles de pared. Así, la superficie de escritura pasa a formar parte de la paleta de materiales del interior.



Salas de reuniones

SatinTones aporta calma y claridad a las salas de reuniones. La superficie mate evita los reflejos y se integra de forma natural con la madera, los textiles y la iluminación. La pared apoya la conversación en lugar de distraer.



Espacios de enseñanza

Los entornos educativos requieren materiales duraderos que favorezcan la concentración. SatinTones reduce el ruido visual y facilita centrarse en el contenido. La superficie mate evita los reflejos molestos de proyectores o de la luz del día.



Zonas de debate en centros educativos

Estos espacios requieren calidez y accesibilidad. Los colores suaves de SatinTones complementan los materiales naturales y crean un entorno amable y seguro para la conversación, la planificación y la colaboración.

5. Combinación con otros materiales

SatinTones se combina fácilmente con distintos materiales, de modo que las superficies de escritura funcionales pasan a formar parte natural del diseño interior.

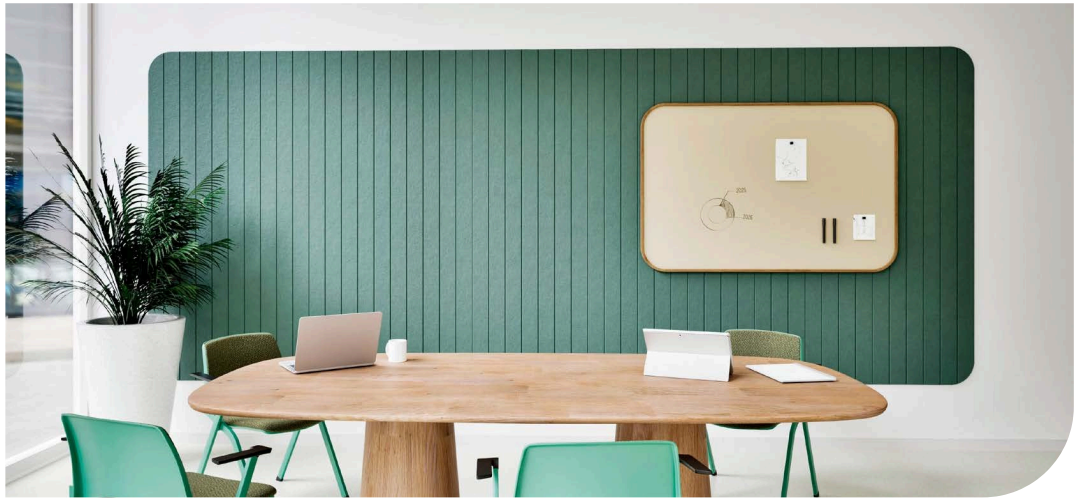
La superficie mate y la paleta de colores sutil funcionan bien con materiales acústicos como el fieltro de PET. Esto permite crear paredes que contribuyen tanto a la concentración como a la calma visual dentro de un espacio.

SatinTones también combina a la perfección con materiales naturales como la madera y las plantas. Los colores suaves realzan la calidez del interior y crean un conjunto armonioso.

Combinar SatinTones con tablones de anuncios o paneles de corcho crea además una pared versátil donde se unen la escritura, la planificación y la presentación. El resultado es una solución integrada en la que la funcionalidad y el diseño interior se refuerzan mutuamente.







Vive SatinTones en tu proyecto

¿Tienes curiosidad por ver cómo encaja SatinTones en tu diseño interior? Estaremos encantados de ayudarte, desde muestras y archivos pCon hasta soluciones a medida.

Qué puedes hacer:

Solicitar una muestra de color o de material

Descargar datos pCon para visualizar el proyecto

Concertar una consulta con un especialista de producto

QESSE Reps · Quim Serrano

+34 637 794 858
quim@qesse.co
qesse.co